

CONEXIÓN

CONEXIÓN IST EINE IN BERLIN ANSÄSSIGE FORMATION MIT MUSIKERN AUS KUBA, KOLUMBIEN UND DEUTSCHLAND. DIE BAND HAT EIN GROßES, ABWECHSLUNGSREICHES REPERTOIRE UND SPIELT TITEL AUS DEN GENRES SALSA CUBANA, SALSA DURA, SON CUBANO, BOLERO UND CHA CHA CHÁ. CONEXIÓN BRINGT KARIBISCHES FEELING UND EXPLOSIVE ENERGIE AUF JEDE BÜHNE – 100% LIVE, IMMER TANZBAR UND UNVERGESSLICH. SEIT VIELEN JAHREN IST CONEXIÓN GASTGEBER UND HAUSBAND BEI “VAMOS A BAILAR” – BERLINS ERFOLGREICHSTER UND ANGESAGTESTER SALSA PARTY MIT LIVE MUSIK, DJ UND TANZ.

BESETZUNGEN

CONEXIÓN – VOLLE BESETZUNG (SEXTETT)

- LEAD GESANG, PIANO, BASS, POSAUNE, CONGAS, TIMBALES

CONEXIÓN PLUS – ERWEITERTE BESETZUNG

- LEAD GESANG, PIANO, BASS, 2 X POSAUNE, CONGAS, TIMBALES, PERCUSSION

CONEXIÓN – DE CERCA (QUARTETT)

- LEAD GESANG, PIANO, FLÖTE, CONGAS



[CONEXION-SALSA.COM](https://conexion-salsa.com)



[/CONEXIONSALSALIVEBAND](https://www.facebook.com/conexionsalsaliveband)



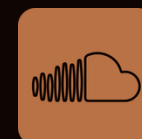
[@CONEXIONSALSA](https://www.youtube.com/@conexionsalsa)



[@CONEXIONSALSA](https://www.instagram.com/conexionsalsa)



[CONEXION SALSA LIVE BAND](https://open.spotify.com/track/conexion-salsa-live-band)



[/CONEXION-SALSA](https://www.soundcloud.com/conexion-salsa)



[CONEXION SALSA LIVE BAND](https://music.apple.com/album/conexion-salsa-live-band)



[@CONEXIONSALSA](https://www.tiktok.com/@conexionsalsa)



REFERENZENZEN

- DUCKSTEIN FESTIVAL – KIEL, LÜBECK, BINZ (RÜGEN)
- KARNEVAL DER KULTUREN – BERLIN
- THEATER DES WESTENS – SALSA KONZERT, BERLIN
- MERCURE HOTELS BERLIN - BERLIN
- KARIBISCHE NACHT – BREMERHAVEN
- KUBANISCHE NACHT – HERNE
- HAUPTSTADTPREIS FÜR TOLERANZ UND INTEGRATION – VERLEIHUNG, BERLIN
- VUMI GROUP – AXICA, BERLIN
- GESELLSCHAFT FÜR INTERNATIONALE ZUSAMMENARBEIT (GIZ) –
FACHKONFERENZ, POTSDAM
- LATAM-AIRLINES – ITB, BERLIN
- AUDI BERLIN - BERLIN
- VDI DEUTSCHLAND KONFERENZ – BERLIN
- SACHCONTROL TAGUNG – LEIPZIG
- PURA SALSA PARTY – ROSTOCK



ABOUT THE BAND

HARDI BARNEWOLD



HARDI LEBT SEIT VIELEN JAHREN IN BERLIN. NACH DEM STUDIUM UND EINIGEN JAHREN ALS FREISCHAFFENDER MUSIKER GRÜNDETE ER DIE TROMMELSCHULE „DRUMS AND MORE“.

**DIREKTOR,
TIMBALES, PERCUSSION**

MAYELIS GUYAT



MAYELIS IST IN KUBA GEBOREN. SCHON FRÜH TOURTE DIE „LADY AUS GUANTANAMO“ ZUERST IN KUBA AN DER SEITE DER RENOMMIERTESTEN SALSEROS UND SPÄTER IN EUROPA Z.B. MIT DEM MUSICAL „PARADISE ROAD“.

GESANG, PERCUSSION

SERGIO GOMEZ



SERGIO, AUCH „CHECHO“ GENANNT, STAMMT AUS CALI, DER HAUPTSTADT DER KOLUMBIANISCHEN SALSA. ER HAT GITARRE UND KONTRABASS STUDIERT (KLASSIK UND JAZZ).

BASS, GESANG

JÖRG BÜCHELER



JÖRG STUDIERT JAZZPOSAUNE IN HANNOVER. NACH SEINER DIPLOMPRÜFUNG FÜHRTE IHN DAS LEBEN FÜR ZWEI JAHRE NACH VANCOUVER, WO ER REGELMÄSSIG FÜR DAS „ORQUESTA TROPICANA“ SPIELTE.

POSAUNE, GESANG

DANIEL STAWINSKI



DANIEL HAT KLASSISCHEN UND JAZZ-KLAVIERUNTERRICHT AN DER MUSIKHOCHSCHULE HANNS EISLER ERHALTEN. WÄHREND DES STUDIUMS VOM SALSA-VIRUS INFIZIERT, BESCHÄFTIGTE ER SICH INTENSIV MIT DEM KUBANISCHEN KLAVIERSTIL UND IST TEIL VON CONEXIÓN GEWORDEN.

PIANO, GESANG

ROBBY GEERKEN



ROBBY STAMMT AUS BERLIN. ER STUDIERT DORT AM JAZZ-INSTITUT. ROBBY HAT ZAHLREICHE INTERNATIONALE KÜNSTLER AUS DEM JAZZ UND LATIN-BEREICH BEI IHREN AUFTRITTEN UND CD-AUFNAHMEN UNTERSTÜTZT, U. A. HANS GLAWISCHNIG, AIRTO MOREIRA, FLORA PURIM, CHANGUITO (LOS VAN VAN).

CONGAS, GESANG